

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

# Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

*No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*

[info@boomamsterdam.nl](mailto:info@boomamsterdam.nl)  
[www.boomuitgeversamsterdam.nl](http://www.boomuitgeversamsterdam.nl)

## Rectificatie

In het vorige nummer van *Systeemtherapie*, nummer 2 van 2016, is een storende fout geslopen in twee samenvattingen. Hieronder geven wij de juiste tekst weer, met excuus aan de auteurs van beide artikelen.

### ‘Hoe was het in het kamp?’

#### Oorlogsherinneringen en familiegeheimen

---

**Peter Rober & Paul C. Rosenblatt**

---

##### **Samenvatting**

Dit is een auto-etnografische studie naar de geheimen in mijn eigen familie (PR); een persoonlijke zoektocht en een wetenschappelijke uitdaging. Ik wist dat mijn grootvader tijdens de tweede wereldoorlog krijgsgevangene in Duitsland was geweest. Maar niemand praatte erover. Op een dag besloot ik systematisch onderzoek te gaan doen naar de familiegeheimen rondom het oorlogsverleden van mijn grootvader. Onderzoek naar je eigen familie wordt wel auto-etnografie genoemd. Deze studie is niet alleen een waardevolle persoonlijke zoektocht, maar heeft ook geleid tot belangrijke bespiegelingen over stiltes in families, mijn eigen professionele ontwikkeling en over methodologische kwesties omtrent auto-etnografisch onderzoek. Het belicht in ieder geval een aantal positieve aspecten van geheimen en stiltes in families en als we in de klinische praktijk met familiegeheimen te maken krijgen nodigt het ons uit zorgvuldig de mogelijk destructieve en levenskrachtige aspecten van stiltes te bekijken.